

نحرص في هذه النشرة أن تكون مخصصة جدًا؛ لتحافظ على خفة ظلها ولذا قد لا تصل إليك بعض الأعداد منها لكونها مخصصة لمن اُفتنى كتبًا في موضوع ما أو لمؤلف محدد، ورغبة منا في تطوير النشرة حسب اهتمام القراء وضعنا هذا الاستبيان في الرابط [هنا](#) لاختيار الموضوعات التي تهتمكم. وسيساعدنا ذلك في تحقيق رضاكم عنها.

تعاشيب¹

من أطف ما جاء في مجاميع الأدب
من حب الأعراب للديار وحبينهم
إلى الأهل: أن مسافرتهم كان يتزود
ملء كفيه من تراب بلده، فإذا وجد
من نفسه صغفة شم من تلك
الحفنة شمة فيشفي

أمين بخلة

في الغنية للجبلاني عن تسمية موضع
عرفه: أصل الاسم من الصبر يقال
رجل عارف إذا كان صابراً حاشقاً،
وفي المثل النفس عرووف وما حملتها
:تحتمل وقال ذو الرمة

عرووف لما حطت عليه المقادير

منذ الاتصال الأول بين أوروبا والمسلمين والفضول الأوربي تجاه المشاعر المقدسة والحرمين ومحاولة الوصول إليها مستمرة ومما عرفناه من تلك المحاولات (رحلات فارنهام) المؤرخة عام 1503م التي كتب فيها **لودوفيكو دي فارنهام** الرحالة الإيطالي تفاصيل رحلته قام بها بهدف التعرف على بلاد المسلمين وطبائعهم ويُعتقد أنه قام بهذه الرحلة لأغراض تجسسية لصالح ملك البرتغال، وبعده بأكثر من قرن رحل **جوزيف بئس** 1680م إلى مصر ومن ثم الحجاز بعد وقوعه في الأسر وبعده رقيقاً إلى رجل أخذه معه إلى الحج، وتمازج رحلته بوصف دقيق لمشاهداته للأماكن وطرق سبر القوافل وتموينها، ثم لحقه **دومنجو باديا** الأسباني (1807م) ومذكراته شهيرة حيث تسمى بعلي بابي العباسي ومذكراته ثرية الوصف والمعرفة وبعدهم جاء الرحالة الشهير جون لويس بوركهارت (1815م) الذي سُمي نفسه إبراهيم بن عبدالله وانتحل شخصية طبيب مسلم ومذكراته مصدر ثمين للمجتمع في الحجاز



أما أشهر هؤلاء فهو ليون رويش وقد رحل إلى الحجاز عام 1841م وادعى الإسلام وتسمى بعمر بن عبدالله والتحق قبلها بصقوف الأمير عبدالقادر الجزائري وكان يرسل بالخفاء التقارير السرية عنه إلى بلده فرنسا ثم بدأت رحلته إلى الحجاز لأغراض جاسوسية

قد لا يكون جليًا الغرض
الجاسوسي في رحلات غيره من
المستشرقين لكن ليون روش في
كتابه الذي سماه (إنسان وثلاثون
سنة في رجا الإسلام) لا يخفي
ذلك على من يقرأ مذكراته، وقد
ترجم الجزء المتعلق برحلته إلى
الحجاز وطبع عن دار جداول
للنشر.



هذه أيام وفرة تناول اللحوم -مع التقهيم والتقدير للأصدقاء
البنانيين -، ويطرأ على بالي هنا ما كتبه الجاحظ من حكايا
في البخلاء عن الشواء وطرقه وغرامهم به وهي إرث زكي،
والفراءة في البخلاء وبعض مقامات البديع، فاتحة للشهية،
كما يحضر الطبخ والطعام في الأدب عالمًا في روايات
وكتابات كثيرة كالمقالات السردية (افروبيت) للتشيلية
إبراهيم اللبدي، وكرواية الذواقة للو وين فو، ورواية الطباخ
للسويسري مارتن زوتر، ورواية كالماء للشوكولاتة للورا
إسكيبيل.

هل تستحضرون روايات أو كتب كان الطعام مكوّنًا أساسيًا
فيها؟



عيدكم مبارك وكل أيامكم طيبة وسعيدة احتفاء بمشتركي
نشرتنا البريدية نقدم لهم كود خصم 15% متاح إلى آخر أيام
eid1443 التشريق يوم الثلاثاء الموافق 12 يوليو باستخدام الرمز

ونذكركم أخيرًا بإدخال تفصيلاتكم لمحتوى النشرة
بالضغط هنا

أَرْضُ تَعَاشِيَتْ: إِذَا كَانَ فِيهَا أَلْوَانٌ مِنَ الْغُشْبِ ١-

متجر وراق
المملكة العربية السعودية
حزارة الكتاب للنجارة
منطقة مكة المكرمة 00000
المملكة العربية السعودية

